



Nikolai Lugansky aux Variations musicales

TANNAY Le grand pianiste russe (photo) est l'un des fers de lance de la 9^e édition du festival classique, avec Renaud Capuçon, les sœurs Buniatishvili ou Isabelle Faust. Pour un festival, déjà renommé loin à la ronde, aux multiples promesses. A noter un rendez-vous dans la halle du manège du Golf Club de Bonmont. A vivre intensément du 17 au 26 août prochains. **p. 5**

Les Variations musicales s'affirment comme le festival classique de La Côte

TANNAY Le programme de la 9^e édition de la manifestation a été dévoilé. Un concert est notamment prévu à Bonmont.

«La musique est un art libre, jaillissant, un art de plein air, un art à la mesure des éléments, du vent, du ciel, de la mer», affirmait Debussy tout en contemplant un beau paysage inspirant. A Tannay, avec le parc du château qui accueillera la 9^e édition des Variations musicales, du 17 au 26 août, on ne fera pas mentir la citation poétique de l'auteur de la «Suite bergamasque» qui sera jouée lors du récital du tout grand pianiste Nikolai Lugansky (le 23).

En effet, dans cet écrin de verdure dominant le Léman et face aux Alpes, la musique classique servie par les plus grands artistes du moment y prend une dimension universelle. Les sœurs Buniatishvili, Khatia et Gvantsa,



Le 19 août, la violoniste Isabelle Faust sera accompagnée par l'Akademie für Alte Musik de Berlin. DR

ouvriront le festival avec un programme à deux pianos qui se conclura dans le tourbillon de «La valse» de Ravel.

Fer de lance de la vie culturelle berlinoise, la violoniste Isabelle Faust sera accompagnée par l'Akademie für Alte Musik (18

musiciens) dans un programme entièrement consacré à Bach. Autre personnalité marquante devenue l'ami du festival depuis quatre saisons, Renaud Capuçon interprétera des duos concertants pour violon et alto avec Gérard Caussé, une référence

dans le monde de l'alto.

Revenons sur la présence de l'éminent pianiste Nikolai Lugansky, à la virtuosité gigantesque, l'un des rares musiciens à traduire dans son jeu la finesse et la profondeur du discours musical. Il faudra s'y prendre assez tôt pour réserver sa place.

Les trente-six excellents musiciens des Cameristi della Scala et le pianiste soliste Sergei Babayan apporteront la note conclusive de cette édition sous la baguette de Wilson Harmanto.

Une renommée désormais établie

Les Variations musicales de Tannay ont acquis une grande renommée et le festival, qui compte cette année neuf événements, n'a cessé de grandir et de s'ouvrir à d'autres lieux sur La Côte.

Ce fut le cas à Gland il y a deux ans, puis à Nyon et à Chésérax cette année avec un concert surprise au Golf Club de Bonmont, dans la halle du manège qui sera

aménagée en salle de concert avec scène (le 18).

«Offrant le meilleur à notre public dès le début, nous avons à cœur de créer des synergies avec les acteurs culturels de la région. Cette année, nous collaborons avec Visions du Réel dans la projection du film «Coda», un portrait du compositeur japonais Ryuichi Sakamoto qui en signe la musique. D'autres projets de collaboration sont en cours à l'occasion de notre dixième anniversaire, l'an prochain, explique Serge Schmidt, président. Ainsi, comme il y a le Festival Lavaux Classique à Cully, il y a désormais à l'ouest le festival classique de La Côte...».

Ouverture aux familles

Soutenu par les communes de Terre Sainte, de Tannay, par le Conseil régional et par de nombreux partenaires, le festival gère un budget rigoureux allégé par la présence active d'une cinquantaine de bénévoles. Pour inciter les jeunes à apprécier la musique classique, les concerts

sont gratuits jusqu'à 16 ans, et au demi-tarif de 16 à 25 ans.

L'entrée est libre pour tous lors du traditionnel concert des familles, le 24 août. L'ensemble Intermezzo composé de musiciens de l'OCG présentera «Casse-Noisette» composé par Tchaïkovski, avec la comédienne Anne Durand.

Quant à l'Orchestre du festival, une quarantaine de musiciens de l'OSR, il accompagnera la jeune violoncelliste genevoise Nadège Rochat dans des pièces de Dvorak et Saint-Saëns. **JEAN-FRANÇOIS VANEY**

INFOS PRATIQUES

Billetterie ouverte à partir du 1^{er} mai 2018, dès le 15 avril pour les membres de l'association.

Tarifs: voir sur le site www.musicales-tannay.ch

e-mail: variations@musicales-tannay.ch